

ISSN 2079-8334



ВІТ МЕДИЦИНИ та БІОЛОГІЇ

**WORLD OF
MEDICINE AND
BIOLOGY**

DOI 10.26.724 / 2079-8334-2018-1-63-207-209 УДК 378.12 (092)

Кузьменко Ю. Ю., Маликов А. В. Национальный медицинский университет имени А. А. Богомольца, Киев

ПРОФЕССОР М. С. СПИРОВ – ТАЛАНТЛИВЫЙ УЧЁНЫЙ, НЕЗАУРЯДНАЯ ЛИЧНОСТЬ

e-mail: alexandrvm@ukr.net

Статья освещает жизненный и творческий пути, а также педагогическую деятельность Михаила Сергеевича Спирина – известного педагога, профессора, заведующего кафедрой анатомии человека Киевского медицинского института более 40 лет. Жизнь и научно-педагогическая деятельность М.С. Спирина служит ярким примером трудолюбия, чувства ответственности и долга, самоотдачи науке. Профессор Спиров – один из организаторов современной киевской анатомической школы, своими творческими качествами и организаторскими способностями вдохновил её на дальнейшее развитие. Ключевые слова: анатомия, кафедра, преподаватель, демонстрация, музей, препарирование.

Михаил Сергеевич Спиров родился в 1892 году в селе Вышегородское Нижегородской губернии в семье священника. Вопреки сложившимся семейным традициям, он становится не священником, а в 1911 году поступает на медицинский факультет Казанского университета, откуда его в 1915 г. призвали в действующую армию в качестве зауряд-врача. В 1917 г., после пребывания на фронте, он закончил медицинский факультет Московского университета и был приглашен на должность помощника прозектора анатомии в Московском женском медицинском институте. Благодаря сохранившимся архивным данным, в частности «Трудовому списку» Спирина М. С., известно, что в 1919 г. он был призван в Красную Армию, где служил бригадным врачом, был врачом Киевского Клинического госпиталя [4, 7]. После демобилизации из армии М. С. Спиров работал помощником прозектора и прозектором при кафедре анатомии Киевского университета. Первым его учителем анатомии (не считая студенческих лет) был Арсений Викторович Старков, который заведовал в то время кафедрой анатомии. Профессор Старков был широко образованным человеком и блестящим лектором; по воспоминаниям людей, которые его знали, он читал лекции по анатомии настолько увлекательно, что его приходили слушать и практикующие врачи, и студенты других институтов, в частности университета. Михаил Сергеевич сохранил к нему чувство уважения и восхищения на всю жизнь. После эмиграции Старкова в Италию (1922 г.) Михаил Сергеевич переехал в Ленинград, где с 1923 г. становится старшим прозектором анатомии Военно-медицинской академии и Ленинградского института усовершенствования врачей и работает под руководством В. Н. Тонкова и В. Н. Шевкуненко. По 1930 год М. С. Спиров занимал должности ассистента кафедры анатомии Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена, работал старшим научным сотрудником в Институте антропологии

Академии наук СССР. В 1930 г. Тонков В. Н. рекомендовал Михаила Сергеевича на заведование кафедрой анатомии в Киевском медицинском институте, и – по 1971 год Спиров руководит этой кафедрой. В годы второй мировой войны и временной оккупации Киева, с 1941 по 1944 г.г., Михаил Сергеевич работал в городе Челябинске, куда был эвакуирован в составе сотрудников Киевского медицинского института и организовал там кафедру нормальной анатомии. Люди, знавшие Михаила Сергеевича в то время, рассказывали – кто с чувством уважения и восхищения, а кто с иронией, что Михаил Сергеевич, уезжая в эвакуацию, вместо личных вещей, нагрузил свои чемоданы и сумки наглядными пособиями для проведения занятий со студентами и лекций: книгами по анатомии, учебниками, таблицами и костными препаратами [5, 6]. На протяжении нескольких послевоенных лет М. С. Спиров возглавлял не только кафедру анатомии Киевского медицинского института, но и заведовал кафедрой анатомии Киевского стоматологического института и кафедрой анатомии института физкультуры. В 1948 г. он передал кафедру в институте физкультуры Елизавете Ивановне Даниловой, а в 1949 г. – на V Всесоюзном съезде анатомов, гистологов и эмбриологов – пригласил на заведование кафедрой в стоматологическом институте профессора Виктора Васильевича Колесникова [2]. Научная тематика кафедры за время заведывания ею Михаилом Сергеевичем была разнообразной. Считая своим долгом сохранять традиции кафедры университетского периода её существования (т.е. со времени открытия медицинского факультета при Киевском университете в

ISSN 2079-8334. Світ медицини та біології. 2018. № 1(63)

208

1841 г.) и преемственность, он предлагал темы для диссертационных исследований по костной и центральной нервной системам – в память профессора В. А. Беца, по кровеносной системе – в развитие и дополнение исследований М. А. Тихомирова, а также по лимфатической системе – в продолжение исследований профессора Ф. А. Стефаниса. Михаил Сергеевич создал отечественную школу морфологов, основой работы которой служило эволюционное направление; за годы научной деятельности опубликовал 94 научные работы, в том числе 5 монографий, под его руководством выполнено 12 докторских и 35 кандидатских диссертаций. Ему присвоено звание «Заслуженный деятель науки», он был награжден орденами «Трудового Красного Знамени», «Знак почета», медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 г.г.». М.С. Спиров большое внимание уделял методике преподавания анатомии: на многих научных форумах морфологов звучали его новаторские идеи по совершенствованию преподавания этой дисциплины. Известна его работа «О перестройке преподавания анатомии в свете учения И. П. Павлова» в которой он утверждает, что анатомическое изучение тела человека должно сочетаться с изучением физиологии органа в целостном организме. До настоящего времени актуально «Пособие к препарированию мышц, связок, сосудов и нервов» (1954 г.) с методиками изучения основных систем организма в их взаимной связи. Большое внимание он уделял наглядности на каждом занятии, требуя демонстрации препаратов, причём не только заранее приготовленных, но и приготовляемых преподавателем на данном занятии, в присутствии студентов, а также самими студентами во время проведения занятия и во внеурочное время. Свою фанатическую увлеченность препарированием он передавал и студентам, и преподавателям. В судебной медицине и сегодня применяется послойное исследование мягких тканей шеи по «методу Спирова», с выделением блуждающих нервов, их образований и сонной артерии [3]. Михаил Сергеевич часто повторял: «Надо учить не наказом, а показом». Впрочем, эта его

формулировка относилась не только к проведению практических занятий, но и к отношению к работе вообще и к поведению в жизни. Это было одним из его кредо, которого он старался неукоснительно придерживаться. Михаил Сергеевич считал, что только личный пример даёт моральное право требовать от людей такого поведения и отношения к делу, которое бы способствовало наилучшему ведению и завершению дела. По воспоминаниям современников, многие годы Михаил Сергеевич приходил на кафедру ежедневно к 9 часам утра, неизменно проводил на ней полный рабочий день, а когда работали диссертанты с других кафедр, или приезжие из других городов, то уйдя, возвращался к вечеру для наблюдения за их работой. Находясь на кафедре, Михаил Сергеевич был постоянно занят: то читал лекции, то обходил с кафедральным журналом секционные залы, наблюдал за проведением преподавателями практических занятий, то заменял на занятии отсутствующего преподавателя, то препарировал или инъецировал в своей лаборатории, то писал или читал в лаборатории или кабинете, иногда печатал на машинке, то заходил в музей и смотрел за порядком, то смотрел научные препараты сотрудников, то заходил в лаборатории и смотрел, чем заняты сотрудники в часы, свободные от педагогической нагрузки, то занимался с аспирантами, то заходил в препараторскую, где осуществлялась сборка скелетов, то спускался в подвал, где наблюдал за бальзамированием и работой с трупами. Он старался сам вникать во все кафедральные дела и вмешивался во все виды работ. Михаил Сергеевич никогда не называл членов коллектива кафедры ни товарищами, ни сотрудниками, ни учениками, а только «моими помощниками» и очень уважительно и доброжелательно относился к людям: уборщиц, препараторов, лаборантов – независимо от возраста, не говоря уже о преподавателях, он всегда называл на «Вы» и по имени и отчеству. Замечания он также делал в вежливой форме: «Как же это Вы позволили себе опоздать?», «Как это Вы позволили себе не прийти?» Большое внимание Михаил Сергеевич уделял музею кафедры: к нему он относился с благоговением, как к святыни. До 1954 года, когда кафедра анатомии с учебным музеем помещалась на улице Мечникова, № 5, в корпусе бывшего женского медицинского института, а фундаментальный анатомический музей оставался в старом университетском здании, на улице Б. Хмельницкого (бывшая – Ленина), № 37, Михаил Сергеевич навещал фундаментальный музей и следил за сохранностью в нём препаратов. В 1954 году, при переезде в новый корпус на проспект Победы, № 34, где кафедра располагается и в настоящее время, коллекции фундаментального и учебного музеев объединились. Препараты музея Михаил Сергеевич считал неприкосновенными; их можно было трогать только при замене испортившегося раствора, при добавления испарившейся фиксирующей жидкости, для придания более удачной экспозиции. Выносить препараты из музея категорически воспрещалось; ими не

ISSN 2079-8334. Світ медицини та біології. 2018. № 1(63)

пользовались ни для демонстрации на лекциях, ни на практических занятиях, но они всегда были доступны для обозрения и изучения лицам, приходящим в музей. Помимо работы, проводившейся с целью сохранения уже имевшихся в музеях препаратов, велась работа по созданию новых. Хорошо приготовленный препарат всегда доставлял удовольствие Михаилу Сергеевичу – он им искренне любовался. Почти все сотрудники кафедры периодически принимали участие в этой работе, а, кроме того, Михаил Сергеевич обращался к диссертантам из других городов, выполнявших при кафедре свои исследования, за препаратами по теме, над которой они работали. Некоторые из препаратов гостей экспонировались в музее, остальные входили в научный фонд кафедры

[1]. В частной жизни Михаил Сергеевич довольствовался самым необходимым, не любил того, что считал излишествами и порицал стремление к ним в других людях. Многие годы, живя один, он обедал в простых столовых, подолгу носил одни и те же вещи, ходил долгое время со старой сумкой, не имел дома ни одного бытового прибора, не ездил на курорты и в санатории, а проводил отпуск в отцовском доме. Только в последние годы своей жизни, после неоднократного пребывания в клиниках и перенесения тяжёлых операций он, по настоянию врачей, покупал путёвки в санатории, но ездил туда по необходимости, а не для удовольствия. Он был человеком некоммуникабельным, замкнутым в себе. Некоторые в воспоминаниях о нём говорили, что он отгораживался от людей стеной вежливости; это было меткое и в значительной мере справедливое замечание. В последние годы жизни Михаил Сергеевич тяжело болел, однако он не опускал рук и всецело отдавал себя работе. 11 июня 1973 г. он отправился в больницу не из дома, а именно с кафедры. А 17 июня его не стало. Похоронили профессора М. С. Спирова в Киеве на Байковом кладбище. Михаил Сергеевич не жалел времени, труда и терпения, чтобы воспитать у своих молодых сотрудников качества характера, которыми обладал сам: трудолюбие, чувство ответственности, долга, выдержку, терпимость, умение справляться со своими эмоциями, скромность и прочее. Те, кто поддавался его влиянию, могли многому у него научиться, хотя эта учёба давалась нелегко, вызывая подчас обиду и непонимание. Он же отвечал на эти эмоции кратко – «Sapienti sat» («Умному достаточно»).

Список литературы 1. Goncharuk, E. I. (1991). 150 let Kievskomu meditsinskomu institute. Kiev, Zdorovya, 261. 2. Evstigneev, I. V., Borovik, V. P. (2012). Rabotaty v meru sil – izo vseh sil. Ukrainskiy medychniy visnyk «Therapia», No 78 (71). 3. Kulchitskiy, K. I., Spirov, M. S. (1979). K. I. Kulchitskiy, L. V. Chernyshenko, Kiev, Zdorovya, 35. 4. Spirov, M. S. (1965). Kyivska anatomichna shkola / Kiev, Zdorovya, 131. 5. Spirov, M. S. (1967). Nasledie kafedry anatomiyi Kievskogo meditsinskogo instituta im. A. A. Bogomoltsa i ego razvitie. Morfogenez sosudistoy i nervnoy system, 3–13. 6. Spirov, M. S. (1951). Professora anatomy Kievskogo universiteta i ih nauchnoe nasledie. Tr. Vsesoyuzn. syezda anatomov, gistologov i embriologov, 254–256. 7. Yubilei i daty. Mikhail Sergeevich Spirov. (1963). Arkhiv anatom., gistol. i embriol., 126–127.

Реферати

ПРОФЕСОР М. С. СПІРОВ – ТАЛАНОВИТИЙ
ВЧЕНИЙ, НЕПЕРЕСІЧНА ОСОБИСТІСТЬ
Кузьменко Ю. Ю., Маліков О. В.

Стаття висвітлює життєвий і творчий шлях, а також педагогічну діяльність Михайла Сергійовича Спірова – відомого педагога, професора, завідувача кафедри анатомії людини Київського медичного інституту (в ті роки). Життя і науково-педагогічна діяльність М. С. Спірова служить яскравим прикладом працьовитості, почуття відповідальності і обов'язку, самовіддачі науці. Професор Спіров – один з організаторів сучасної київської анатомічної школи, своїми творчими якостями і організаторськими здібностями одухотворив її на подальший розвиток. **Ключові слова:** анатомія, кафедра, викладач, демонстрація, музей, препарування.

PROFESSOR M. S. SPIROV – TALANTED
SCIENTIST, INSOLVABLE PERSON Kuzmenko
Y. Y., Malikov O. V.

The article highlights the life and creative ways, as well as the pedagogical activity of Mikhail Sergeyevich Spirov, a well-known teacher, professor, head of the human anatomy department of the Kiev Medical Institute more than 40 years. Life and scientific and pedagogical activities M. S. Spirov serves as a vivid example of diligence, a sense of responsibility and duty, dedication to science. Professor Spirov – one of the organizers of the modern Kiev anatomical school, his creative qualities and organizational skills inspired to further development. **Key words:** anatomy, department, teacher, demonstration, museum, preparation.

Стаття надійшла 20.11.2017 р.